

AUSSCHREIBUNG

Joint Venture ein Tanzprojekt in der Wedemark

Dank einer überraschenden und kurzfristigen Förderzusage bietet die Compagnie Fredewess gemeinsam mit Miteinander.Wedemark e.V. die Teilnahme an dem Tanzprojekt „Joint Venture“ an. Dieses Angebot richtet sich an eine Schulklasse ab dem 7. Jahrgang in der Gemeinde Wedemark. Für kurzentschlossene Lehrer*innen und Schüler*innen eröffnet sich im Zeitfenster April und Mai 2018 die besondere und nicht alltägliche Möglichkeit intensiv in den modernen-zeitgenössischen Tanz einzutauchen. Im Team zusammenarbeiten, sich gemeinsam erleben, beim Stützen, Heben, Getragen-werden. Im Workshop werden die Kinder und Jugendlichen unter Leitung von Hans Fredeweiß und den Tänzer*innen der Compagnie selbst in Bewegung gebracht und erarbeiten in Kleingruppen eigene kleine Choreografien, die zum Abschluss präsentiert werden.

Wir laden Sie herzlich ein, sich zu bewerben und daran teilzunehmen!

Teilnahmevoraussetzung

ist die verbindliche Begleitung des Workshops durch eine/n Lehrer*in sowie die Zustimmung durch die Schulleitung.

Zeitfenster

Proben an 3- 7 Terminen innerhalb der Schulstruktur im April /Mai (nach Absprache)

Endproben am 23. und 24. Mai 2018

Abschlussvorstellungen 25. Mai – 11.30h und 18.30h

Erfüllen Sie alle Voraussetzungen? Ist Ihre Schule für Joint Venture geeignet? Dann schicken Sie uns Ihre Bewerbung!

Team Compagnie Fredeweiß

Miteinander Wedemark e.V.

JOINT VENTURE

Bewegungsfreude · Soziale Kompetenz · Integration



Ein Tanzprojekt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Joint Venture – Gemeinsames Wagnis: In der Gemeinde Wedemark kooperieren der Flüchtlingshilfe-Verein Miteinander Wedemark e.V. (MW) und die Tanzcompagnie Fredeweß (CF) für ein gemeinsames Projekt. Anstatt einer wirtschaftlichen Fusion soll in diesem Joint Venture jedoch der soziale Aspekt im Vordergrund stehen: Einheimische und zugewanderte, tanzerfahrene und bewegungsunerfahrene Kinder und Jugendliche werden für gemeinsame Begegnungen und Bewegungen mit einer Gruppe Erwachsener zusammengebracht. Zunächst arbeitet jede Altersgruppe an 3 – 10 Terminen (je nach Absprache) in einem eigenen Projektstrang, der sich dann im Finale an 3– 4 Terminen mit den anderen Strängen verbindet und in einer großen gemeinsamen Aufführung mündet, in der bis zu 100 Menschen zusammen auf der Bühne stehen.

Jede Altersgruppe bringt sich mit ihren speziellen Kompetenzen ein: Jugendliche werden zu Assistenten und bringen den Erwachsenen Bewegungen bei, die Kinder fordern mit ihrem natürlichen Bewegungsdrang die "großen Geschwister" heraus und die Erwachsenen helfen der Choreografie Struktur zu geben.

Joint Venture ist ein partizipatives Tanzprojekt, in dem die Teilnehmer*innen unter Anleitung von erfahrenen TanzpädagogInnen der CF direkt in den künstlerischen Prozess und die Entwicklung einer Tanzchoreografie eingebunden werden. Ziel ist, Zugewanderte und Einheimische über das Gemeinschaftserlebnis Tanz in Dialog zu bringen und dabei die Selbstwirksamkeit sowie die Sozialkompetenz der TN zu stärken.

Als fester Partner steht die Grundschule Mellendorf bereits fest. Weiterhin bewerben kann sich jede Schulform mit einer oder auch mehreren Klassen ab dem 7. Jahrgang. .

Compagnie Fredeweß

Die Compagnie Fredeweß, gegründet 1998, ist ein freies, professionelles Theater für zeitgenössischen Tanz mit eigener Studiobühne in Hannover.

Basis der Arbeit sind jährlich neu entstehende künstlerische Tanzproduktionen sowie die 2005 entstandene, tanzkunstvermittelnde Initiative *MOTS – Moderner Tanz für Schulen*. Mit MOTS erreicht die Tanzcompagnie viele Kinder und Jugendliche, die sonst kaum mit Tanz in Berührung kämen. Daran anknüpfend bietet die Compagnie Fredeweß regelmäßig offene Tanzworkshops an, in denen Menschen unterschiedlichster Herkunft und Bildungsbiografie zusammengeführt werden. Neben regelmäßigen Ferienangeboten für Jugendliche sind in den letzten Jahren umfangreiche altersübergreifende Community Dance Projekte u.a. in Hameln, Hannover sowie in der Wedemark umgesetzt worden.

Bewegungsfreude

Bei allen Workshop-Angeboten für Laien-Tänzer*innen ist es Grundintention der Compagnie Fredeweß, Kinder und Jugendliche zu einer aktiven Teilhabe an Tanz und Musik zu motivieren und damit Freude an Bewegung zu schaffen. Durch das Heranführen an das individuelle, kreative Bewegungspotential und die körperliche Ausdrucksfähigkeit wird ein positiver Umgang mit dem eigenen Körper gefördert und die Selbstwirksamkeit gestärkt.

Soziale Kompetenz

Die Compagnie Fredeweß arbeitet mit dem Ziel, Kinder und Jugendliche mit unterschiedlichen sozialen und kulturellen Hintergründen über das Gemeinschaftserlebnis Tanz in Dialog zu bringen. Im gemeinsamen Tanz wird ein Erlebnisraum geschaffen, in dem Begegnungen jenseits des gewohnten (Schul-)Alltags der Kinder und Jugendlichen möglich werden. Zudem wird im praktischen Umgang eines Tanzworkshops die Teamarbeit gefördert und auf einen achtsamen Umgang in der Gruppe Wert gelegt. Insbesondere durch die Abschlusspräsentationen, bei denen alle Beteiligten auf der Bühne im Mittelpunkt stehen und mit Applaus belohnt werden, werden Selbstwertgefühl und Anerkennung gefördert.

Integration

Nach den Erfahrungen der Compagnie Fredeweß eignet sich die Kunstform Tanz sehr gut zur Integration von Migrant/innen mit wenig Sprachkenntnissen. In der Bewegungsdynamik tritt die Sprache in den Hintergrund: die Laien-Tänzer*innen können sich in ihrer körperlichen Energie erleben und ihr körperliches Ausdrucksvermögen erproben. Die Bewegungsarbeit kann somit sprachliche Hürden der Kommunikation zwischen einheimischen und zugewanderten Kindern und Jugendlichen abbauen.

Kontakt

Compagnie Fredeweß; Ilse-ter Meer Weg 7, 30499 Hannover; Fon: 0511/4500 10 82
Mail: info@compagnie-fredewess.de; www.compagnie-fredewess.de